



Spring 2022

طراحی ای که از نظر زیبایی شناسی به فیگور های هندسی آرت دکو پرداخته و از پالت رنگی سبک ظرفی برای دکوراسیون شما است. این دیفیوزرها عملکردی برای خلق اثری هنری در منزل تجربه ای لوکس و مجلل را ارائه میدهد.



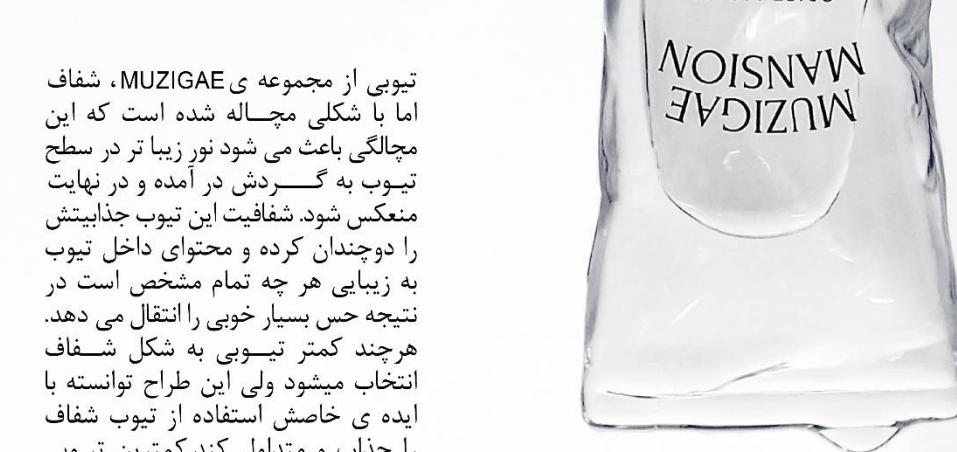
اشاره به زیبایی شناسی طراحی ممفیس

بسته بندی این رژلب آنقدر حرفة ای بود که شما به فکرتان نخواهد رسید. که ممکن است در آن رژلبی با پوشش طلایی وجود داشته باشد. تمامی تلاش هایی که محققین در جهت طراحی مناسب ترین ارگونومی برای آیپد انجام دادند در این محصول گنجانده شده پس این بسته بندی در کنار زیبایی، امکان حمل و نقل بسیار راحتی دارد و می تواند به رژلب محبوب خریداران تبدیل شود.



۲۰۲۳

تیوبی از مجموعه‌ی MUZIGAE، شفاف اما با شکلی مچاله شده است که این مچالگی باعث می شود نور زیبا تر در سطح تیوب به گردش در آمده و در نهایت منعکس شود. شفافیت این تیوب جذابیتش را دوچندان کرده و محتوای داخل تیوب به زیبایی هر چه تمام مشخص است در نتیجه حس بسیار خوبی را انتقال می دهد. هر چند کمتر تیوبی به شکل شفاف انتخاب میشود ولی این طراح توانسته با ایده‌ی خاصش استفاده از تیوب شفاف را جذاب و متداول کند. کمترین تیوبی وجود دارد که بتوان محصولات داخل آن را به راحتی دید و این برند با استفاده از این ترفندهای توانسته این خلاء را به زیبایی پر کند.



تیوب
شیشه‌ای
مچاله شده با مفهوم غیرمنتظره

رُزْلَب شطُرْنَجِي



پوکه رژهای طراحی شده
به شکل مهره های
شطرونچ که حتی میتوان
از آن به عنوان جاکلیدی
نیز استفاده کرد. مزیت
پوکه ها این است که
به راحتی قبیل حمل و نقل
بوده و از نظر زیبایی
شناسی ظاهر بسیار
جذابی دارد. همچنین
رنگ سیاه و سفید
جلوه آن را چندین
برابر می کند.



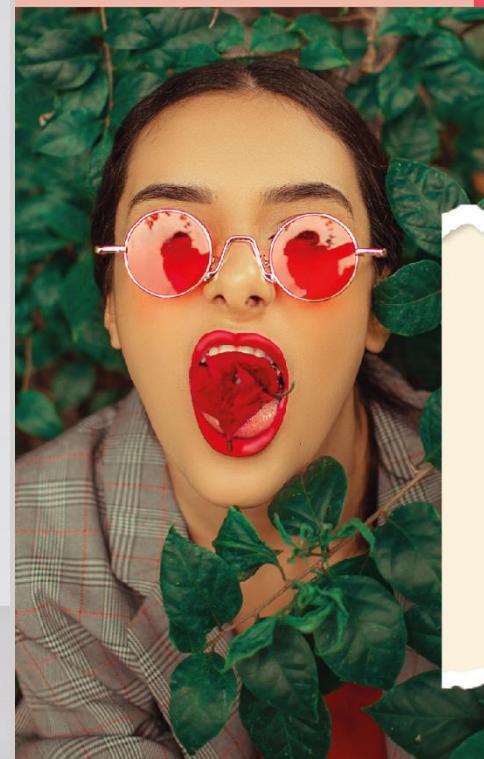
گوشه های گرد و زوایای
فرم رفته که با ذهن
هماهنگی دارند در کنار
آمبره ای شاد از
رنگ های این سرت
محصولات بهداشت
را به شدت جذاب
و دوست داشتنی
کرده است.



بسته بندی محصولات مراقبت از پوست
و خصوصی آقایان و ابعاد حسی مردان
بنده بندی ۲۰۱۹
از مسابقات IF



بسته بندی این برنده مراقبتی از پوست
آقایان با ایجاد حسی مردان در بیننده
همراه است که به دلیل طرح مینیمال
و رنگ خاص آن است. شاید استفاده از
این تم به این دلیل انتخاب شده که به
آقایانی که گمان میکنند "رسیدگی به
پوست بدن کاری زنانه است" بگوید این
انسان مردان است که به پوستش اهمیت
می دهد و این موضوع به جنس خاصی
محدود نیست.



برندی با هدف مشخص از قبیل طراحی منحصر به فرد برای جوانان در
اوایل بیست سالگی است. رنگ های منتخب این برنده رنگ های روشن
است و حسی پراز شادابی و سرزنشگی را انتقال میدهد. بسته بندی این
رُزْلَب براق و پراز طرح های
گل دار است که برای شما فصل بهار،
تازگی و جوانی را تداعی می کند.





Ajar⁺, more than a jar



Leaf shaped applicator
is a dual component
(TPE/TPU) tip + ABS
handle

Flexible TPE or TPU head,
bends from neck



اپلیکاتور ساده و کاربردی این جار می تواند
جدا از کاربردی بودن یک ابزار تبلیغاتی
برای تصرف بازار به حساب بیاید. از طرف
دیگر لازم نیست مصرف کننده نگران محل
نگهداری این اپلیکاتور ها باشد. زیرا در خود
جار فضای برای آن ها تعبیه شده است.



Minicox, minimal contamination & oxidation jar

Applicator housed on lid



Threaded jar with
off-centre slit valve

برداشتن کرم از جار همیشه برای مصرف کننده دردرس بوده. با اختراع و
فراگیر شدن انواع پمپ این امکان به وجود آمد تا مجبور به آلووه کردن
ناخن ها در حین استفاده از کرم ها نباشیم. اما برای بعضی محصولات
نمی توان از پمپ ها استفاده کرد و جار انتخاب اول و آخر برای آنهاست.
اما این طراح توانست با استفاده از یک اپلیکاتور جدید تمام مشکلات
مریبوط به بسته بندی جار را حل و فصل کند.

دونات های هایلایت

همیشه حس آمیزی برای مخاطب جذاب است. وقتی از ایده‌ی محصولات خوراکی در بسته بندی لوازم آرایشی استفاده می شود، این جذابیت دو چندان می شود. ایده‌ی الهام گرفته از خوراکی مورد علاقه‌هه همه مردم دنیا، دونات، در این جایگاه نقش ویژه‌ای دارد. احساس تابستان و تفریح در کنار رنگ درخشان این هایلایت می تواند هر بیننده ای را به خود جلب کند. لوازم آرایشی که انقدر زیبایی طراحی شده که مخاطب را وسوسه به خوردن آن می کند. طراحی که شباهت خاصی به خوراکی داشته. رنگ‌های انتخاب شده در این بسته بندی بسیار درخشان هستند و در کنار براق بودن آنها، رنگ‌های شاد و بهاری استفاده شده است که احساس لوکس بودن را برای شما به ارمغان می آورد.



قرص خوردن برای کودکان می تواند سخت و ناراحت کننده باشد. این بسته بندی قرص برای کودکان HIV مشبت (۱۰-۱۱ ساله) طراحی شده است. بسته بندی جعبه قرصی که هیچ شباهتی به بسته بندی قرص‌های معمولی ندارد اما می تواند برای کودکان حکم یک جعبه اسباب بازی باشد و کمی خوردن قرص‌ها را برایشان آسان‌تر کند.



اسباب بازی دارویی



دوست داشتنی

زیبایی پوست ، خود را دار اعتماد به نفس هم نشان می دهد. پس بیشتر خریداران محصولات مراقبت از بوسیتی دارای اعتماد به نفس بالایی هستند و بسته بندی این محصولات باید بتواند این گروه از مردم را به خود جلب کند. سهولت استفاده بخطار دسته‌ی این پمپ و توازن شدید و دوست داشتنی با بقیه اجزای آن سمت که می تواند برای خریدار جذاب و وسوسه انگیز باشد.



www.Sprema-Pack.com



+91 982158226



۲۰۲۳ مکمل های



ایجاد نظم در پروسه ی مصرف قرص های مکمل



بسته بندی قرص های مکمل با طراحی مدرن و بدور از تکرار های همیشگی که به دلیل انتخاب متفاوت از رنگ ها ایجاد شده یکی از ایده های ساده و دوست داشتنی این فصل به حساب می آید. استفاده از رنگ ملیح در کنار رنگ هایی با تناظر تند یک تضاد خلق کرده که باعث شده این بسته بندی بسیار هنرمندانه به نظر بیاید. بسته بندی دوست داشتنی قرص مکمل می تواند به شما کمک کند تا دیگر خوردن مکمل های خود را فراموش نکنید. فرم درب این قرص مکمل مزیت بسته بندی محسوب می شود. دیگر نگران بهم ریخته شدن قرصهای خود نباشید. هر کدام به صورت جداگانه در جایگاه خود قرار گرفته شده و به راحتی بسته کوچک قرص را برداشته و مصرف کنید.



اسپیرومتر هوشمند

وقت آن رسیده که با طراحی یک بسته بندی جدید برای محصولی که سالها تغییری در آن در جهت زیان نشده، تغییری ایجاد کنیم. و استفاده آسان تر انجام نشده، تغییری ایجاد کنیم. - RESPIRE غیر از پرتاب درست دارو به دور ترین و غیر قابل دسترس ترین نقاط حلق می تواند یک اسپیرومتر همراه و قابل حمل عمل کند. در میان همه این امکانات این محصول بیشتر از بسته بندی یک اکسسوری زیباست که می تواند احساس ترس یا خجالت ناشی از مصرف مداوم یک دارو را به احساس شیک بودن تبدیل کند.



ورق قرص رولی



پنجم: نسخه و دستور العمل مصرف دارو را بیکجا



ایده استفاده از شخصیت های معروف بر روی بسته بندی برای نمایش حس نوستالژی طراحی و اجرا شد. طراحی این بسته بندی برای به اشتراک گذاشتن تصویر شخص در شبکه های اجتماعی مناسب است. عکس الویس برای ایجاد حسی پر انرژی تصویر محمد علی بوکسور جهانی برای دوستداران ورزشکاران شخصیت مرلین مونرو برای نشان دادن حس زیبایی و جذابیت برای خانم ها



تحقیقاتی که در مورد رفتار افراد بر روی داروهای تجویزی داشتن انجام شد نشان داد: چاپ کوچک، اطلاعات پراکنده، عدم وجود سلسله مراتب منسجم بر روی برچسب های باعث شده که خواندن بطری های قرص را دشوار کند. اطلاعات بر روی بطری ها مثل: چه دارویی در بطری وجود دارد؟ نسخه چه کس است؟ اغلب می تواند در لابه لای بقیه مطالب غیر ضروری دفن شود.اما هنگامی که اطلاعات روی یک سطح استوانه ای نمایش داده شود، کاربر موظف است هنگام خواندن دستور العمل ها یا اطلاعات هشدار دهنده، بطری را بچرخاند. به این ترتیب توansasst تجربه مدیریت نسخه ها را بدون ایجاد مشکل برای بیماران انجام داد.

تأثیر هنرهای تجسمی بر طراحی قرص



این دارو با استفاده رنگ فیروزه ای و طراحی های متفاوت نسبت به بقیه ای انواع قرص ها می تواند خاص بودن خود را نشان دهد. قرص هایی که در پشت هر کدام نوشته هی کوچک وجود دارد که شاید ذهن مخاطب را درگیر می کند. شاید با برداشتن هر قرص از شدت این همه زیبایی از خوردن قرص ها منصرف شوید. هر چند بسته بندی نهایی این محصول یک بليستر ساده است اما انتخاب این بسته بندی هم با هدف نشان دادن قرص ها هوشمندانه انتخاب شده است.



بسته بندی ساردین با فر هنگ پرتغالی

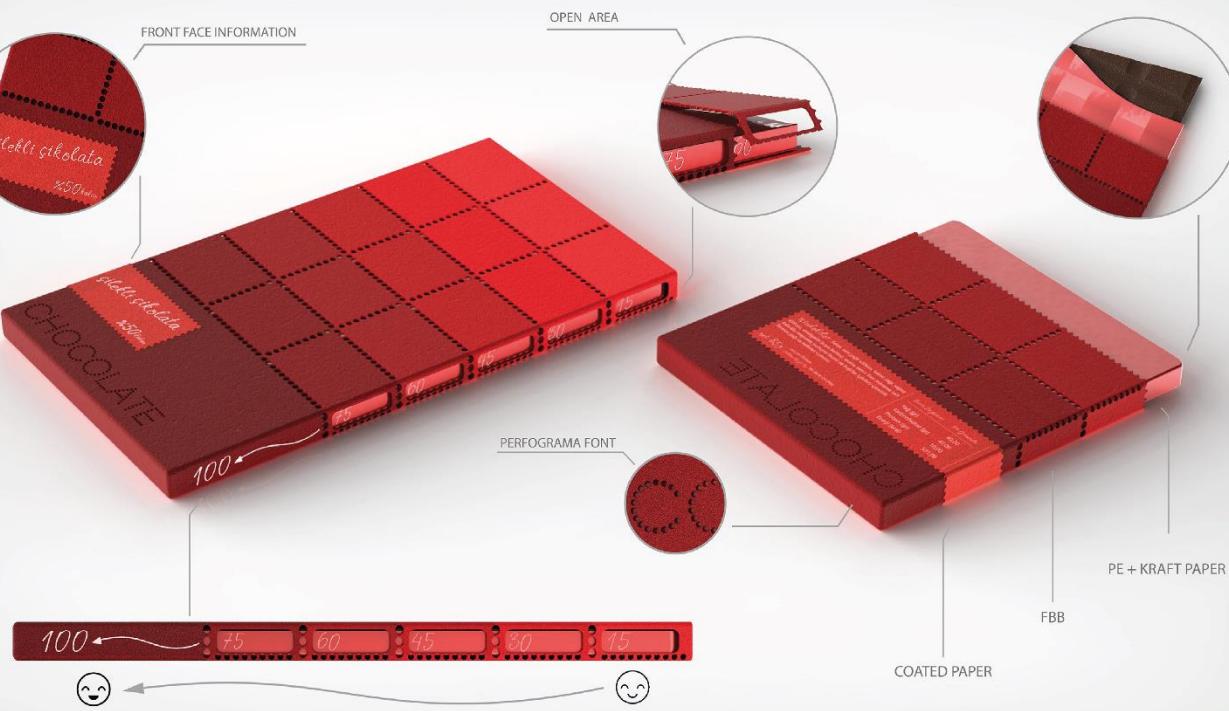
محاسبات شکلاتی

شکلاتی که تجربه‌ی جدیدی از باز کردن محصول را به کاربر خود ارائه می‌دهد. یک طرح خلاقانه و کاربردی برای بسته بندی شکلات است که راه حل ساده‌ای برای مشکل نامرتب باز شدن بسته بندی شکلات ارائه داده است.

ساردین رامی توان به نوعی نماد کشور پرتغال داشت. استفاده از لباس و حالت چهره‌ی شخصیت‌های پرتغال در بسته بندی ماهی ساردین می‌تواند به انتقال فرنهنگ آن کمک کند. از طرف دیگر طراحی این ماهی‌ها آنقدر زیبا هستند که می‌توان از آنها برای تزیین محصولات دیگر هم استفاده کرد.

پکیج غذایی فانتزی

جعبه غذایی که بر اساس فرنهنگ غذایی هنگ کنگ طراحی شده و حسی سرشار از مهربانی را به بیننده انتقال می‌دهد. ترکیبی از ظاهری جذاب و طعم خوشمزه‌ی تارت تخم مرغ، کیک برنجی و نان آناناس است. این بسته بندی براساس سبک مینیمال طراحی شده است. مسافران می‌توانند با خرید این بسته بندی خاطره‌ای از هنگ کنگ را همراه خود به خانه ببرند.



طراحی جدید پکیج کرانچی بیت‌ها

این بسته بندی جدید که برای کرانچی بیت‌ها با توجه به هویت برنده آنها و با بهبود زیبایی شناسی پیشنهاد شده است، علاوه بر زیبایی به گونه‌ای است که به مصرف کننده اجازه می‌دهد تا تجربه بهتری از محصول داشته باشد. در قسمت درب بسته بندی نیز به این مسئله توجه شده که محتوای داخل به هیچ وجه بیرون ریخته نشود. درب بسته بندی یکی از مواردی است که بسیار باید به آن توجه شود. تایپوگرافی این بسته بندی این احساس را در درون شما خلق می‌کند هرچه سریع به سراغ محصول رفته و درب آن را باز کنید.



چای کوراسو چای درجه یک، محصولی جدید و صدرصد خالص از مزارع چایی در کیوتو است. بسته بندی با عشقی فراوان از شهر کیوتی طراحی و پردازش شده است. این بسته بندی به گونه‌ای طراحی شده که شما با قسمتی از کارتون بسته بندی می‌توانید چایی به میزان مناسب برای دم کردن را برداشته و داخل قوری ریخته و نوش جان کنید.



چای جاز یک نوع آب نبات خاص از



چعبه‌های پیتزا سیتکو با ایده‌ای تازه و الهام از اشکال هندسی طراحی شده است.

این طرح نمایشی از بازیگوشی هندسی توسط طراح است. این چعبه پیتزا را از لحاظ زیبایی شناسی میتوان به سبک پانک راک ربط داد. شکل دایره‌ای بسته بندی گرمای پیتزا را انتقال می‌دهد. از طرف دیگر هرگز تاثیر رنگ سیاه و سفید در طراحی آن را دست کم نگیرید. گاهی اوقات سادگی سمت که می‌تواند ذهن شما را تا دور دست ها هدایت کند.

چای جاز آبنباتی با طعم چای



چای جاز یک نوع آب نبات خاص از چایی دم کرده است. نام محصول چای جاز است. در طراحی بسته بندی از رنگ و تایپوگرافی سیار ویژه ای استفاده شده است که حس هیجان انگیز یک طمع خوب را برای شما ایجاد می‌کند. کلاهی که به عنوان درب طراحی شده است قسمت هیجان انگیز این بسته بندی است.



بهار ۱۴۰۱

این فصلنامه به صورت رایگان تقدیم
می شود به تمامی هبتك‌ران،
بازرگانان و مصرف کنندگان عزیز؛
با امید به اینکه بتوانیم به عنوان
تنها واردکننده ظروف تخصصی
صنایع آرایشی، بهداشتی و دارویی،
کامی در جهت ارتقاء و رونق
صنعت بسته بندی برداشته باشیم.



@ Sorena-pack
Messenger: Sorenapack
Email: Sorena-pack.com
Phone: 021 58226